

Helen Shim es pastora asistente de alabanza en la iglesia North Jersey Vineyard Church y miembro de la Asociación AAPI.

Sobre la Asociación AAPI, dice: "Estamos en una especie de fase de exploración en la que intentamos no sólo compartir nuestras historias, sino, como la mayoría de nosotros somos AAPI de segunda generación, descubrir cómo podemos llevar nuestra herencia y cultura a nuestros respectivos espacios. Nos estamos haciendo muchas preguntas, y estamos tratando de soñar e imaginar lo que eso parece, y animarnos unos a otros en lo que eso podría parecer, ya sea en el culto, liderando un grupo pequeño, o en cualquier capacidad que alguien esté sirviendo".

En abril de 2024, todas las Asociaciones organizaron una reunión de más de 400 personas en Vineyard Columbus llamada "Better Together: In Pursuit of Beloved Community", y Helen fue invitada a dirigir el culto en el escenario principal y en una sesión matinal de la AAPI. "No sé si tengo una palabra específica que pueda resumir mi experiencia en Better Together, pero fue increíble. Me pareció un momento precioso. Sentí que toda la semana fue como un abrazo que no sabía que necesitaba, pero que en el fondo deseaba. Fue como una gran reunión familiar. Poder dirigir canciones en mi lengua materna, el coreano, fue algo realmente poderoso. Y por los testimonios que he escuchado de algunas personas, tocó una parte de su corazón que quizá no se daban cuenta de que Dios necesitaba hablarles de esa manera".

Helen creció en una iglesia presbiteriana coreana de primera generación y había cantado himnos en coreano, pero nunca había cantado canciones de alabanza contemporáneas en su lengua materna antes de este evento. "Canté "Bondad de Dios" en coreano, que es una canción que he cantado muchas veces en la iglesia porque habla de lo que Dios ha hecho en mi vida, y también "Más amor, más poder". Incluso mientras practicaba antes de la conferencia, no podía cantar ni terminar la primera estrofa sin llorar a mares, porque cantar en la lengua de mi corazón tenía algo que me conmovía. Sinceramente, no sabía cómo iba a ser recibido en la conferencia. Me dije: 'Dios, estoy muy nerviosa, me estoy exponiendo y me siento muy vulnerable. Haz lo que quieras a través de esta canción'. Y creo que lo hizo. Fue un momento muy fuerte".

Helen habló con varias personas que se sintieron realmente conmovidas por estos momentos de adoración. "Un asistente coreano-americano que lleva más de veinte años en la Viña me dijo que nunca había oído hablar coreano en una Conferencia de la Viña. Me hizo preguntarme si era un momento en el que Dios estaba diciendo: 'Estoy abriendo la puerta y voy a desatar e invitar a otras lenguas'. Eso es lo que se sintió. Parece poca cosa, pero me pareció increíble que las diapositivas mostraran caracteres coreanos y que luego se escribieran fonéticamente, porque pude oír a la gente intentando cantar y eso me animó mucho.

Otra persona compartió que cuando yo estaba cantando la canción ella estaba orando en lenguas, y esta palabra en particular seguía saliendo: "haree". Entonces se dio cuenta de que yo también lo estaba cantando en la canción. Era de la línea que dice "Cantaré la bondad de Dios". Me preguntó qué significaba "haree" y le dije que "haree" significaba "lo haré". Rompió a llorar y dijo: "En mi oración estaba diciendo: 'Dios, aquí estoy, úsame y lo haré'. Y esa palabra significó mucho para ella".

Aunque hubo muchos momentos valiosos durante la conferencia en sí, Helen dice que una de las cosas que realmente le encantaron fueron las fiestas posteriores. "Sentí que fue en esos

momentos en los que nos reunimos como comunidad AAPI cuando me di cuenta de que somos una cultura muy comunitaria. Aunque no nos conocíamos y algunos de nosotros veníamos de muy lejos, fue como encontrarme con un primo al que hacía tiempo que no veía. Y pudimos compartir unos aperitivos que a todos nos encantan".

Sobre el futuro de las Asociaciones en la Viña, Helen dice: "Aprecio estas reuniones en las que podemos reunirnos y compartir historias en un entorno más íntimo e invitar a otros que no son AAPI. Siento que vamos por buen camino. Sé que va a ser desordenada e imperfecta, pero creo que mientras intentemos acoger a otras culturas y crear espacio para todos, imagino que será increíble. No sé cómo será, pero sé que vamos por el buen camino y aprecio mucho lo que hace e intenta el viñedo en general. Y creo que también es importante extender la gracia en ese proceso. Que todo esté revestido de gracia mientras intentamos caminar hacia el mismo objetivo".